

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර සාමාන්‍ය පෙළ විභාගය - 2020  
පුනරීක්ෂණ ප්‍රශ්න පත්‍ර මාලාව

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය I © All Right Received [www.learntv.lk](http://www.learntv.lk) කාලය: පැය 01

සැලකිය යුතුය:

- I. සියලු ම ප්‍රශ්නවලට උත්තර සපයන්න. මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය සඳහා ලකුණු 40 ක් ලැබේ.
- II. අංක 1 සිට 40 තෙක් සියලු ම ප්‍රශ්නවල දී ඇති (1), (2), (3), (4) උත්තරවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන උත්තරය තෝරන්න.
- III. ඔබට සැපයෙන උත්තර පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතරින් ඔබ තෝරා ගත් උත්තරයෙහි අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (x) ලකුණ යොදන්න.
- IV. එම උත්තර පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.

★ අංක 1 සිට 3 තෙක් ප්‍රශ්නවල එක් එක් වාක්‍යයෙහි තද කළ අකුරින් මුද්‍රිත කොටසේ අර්ථයට වඩාත් සමීප අර්ථය දෙන උත්තරය තෝරන්න.

1) විභාග ප්‍රතිඵල එනතුරු ඔහු සිටියේ ඇඟිලි ගනිමිනි.

- (1) සතුටු කඳුළින්. (2) නො ඉවසිලි ව.
- (3) සැකයෙන්. (4) අසහනයෙන්.

2) බලධාරීන්ගේ කම ඇදීම නිසා ප්‍රතිපත්ති තීරණ ගැනීම ප්‍රමාද වේ.

- (1) අවිශ්වාසය. (2) අනවබෝධය.
- (3) එකඟතාවයකට නො පැමිණීම. (4) අන්‍ය මතයට ගරු නො කිරීම.

3) කොරෝනා වසංගතය හමු වේ හය හතර නො හඳුනන දුරුවන් පවා අවදානමකට ලක් වී ඇත.

- (1) දැනුම් තේරුම් නොමැති. (2) හය හතර නො හඳුනන.
- (3) අධ්‍යාපනය බිඳවැටුණු. (4) පාසල් නොයන.

මෙම පිළිතුරු පත්‍රය [www.learntv.lk](http://www.learntv.lk) වෙබ්අඩවිය මගින් 2020 අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සිසුදුරුවන් සඳහා නොමිලේ බෙදා දීම සිදු කරන අතර වෙබ් අඩවි සංස්කාරකගේ නිසි අවසරයකින් තොරව සම්පූර්ණ පිළිතුරු පත්‍රයම හෝ ඉන් කොටසක් වෙනත් වෙබ්අඩවියක එල කිරීම, විකිණීම, මුදලට ලබාදීම වාණිජ පරමාර්ථයෙන් බෙදා හැරීම බුද්ධිමය දේපළ පනත යටතේ දඬුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.

මේ පිළිබඳව විමසීම සඳහා [h.d.hasarali@dharmavahini.tv/](mailto:h.d.hasarali@dharmavahini.tv/) [info@learntv.lk](mailto:info@learntv.lk) යන විද්‍යුත් ලිපිනය මගින් හෝ 076-6566588 දුරකථන අංකය මගින් විමසීම් සිදු කළ හැක.

අංක 4 සිට 6 තෙක් ඇති ප්‍රශ්නවල නිස්තර්ණවලට වඩාත් සුදුසු පදය තෝරන්න.

4) නිර්මාණකරුවෙක් අසා, දැක, කියවා, විඳ ඇති දේ ඇසුරින් \_\_\_\_\_ මගින් ගොඩ නැගූ යථාර්ථය නිර්මාණයේ අන්තර්ගතය වෙයි.

- (1) අපූර්වත්වය. (2) පරිකල්පනය.
- (3) විශ්වසනීයත්වය. (4) චමත්කාරය.

5) පැරණි මිසර ජාතිකයෝ සූර්යයාගේ ගමන් මාර්ගය \_\_\_\_\_ කොට වර්ෂය තීරණය කළහ.

- (1) සංරක්ෂණය. (2) අධීක්ෂණය.
- (3) සම්ප්‍රේෂණය. (4) නිරීක්ෂණය.

6) “ විලේපී ඉන් ද ජන්ගල් ” කෘතිය ඒ.පී. ගුණරත්න විසින් ‘බැද්දේගම’ නමින් සිංහලයට \_\_\_\_\_ කරන ලදී.

- (1) සංස්කරණය. (2) අනුවර්තනය.
- (3) පරිවර්තනය. (4) ප්‍රතිසංස්කරණය.

7) සෑම පදයක ම අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි ව යෙදී ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

- (1) කොට්ඨාසය, ශිෂ්‍යගාමී, අනිශයෝක්තිය, කැලණිය.
- (2) අවස්ථාවෝචිත, ඊදිමයානුකූල, චෛරාවණ, කඵතෘ.
- (3) විර්ෂය, ශිෂ්ඨාචාරය, ශ්‍රාස්ත්‍රවේදී, පිළිතුරු.
- (4) මර්ධනය, අවධානම, අවදානය, වර්ධනය.

8) රුවන්, මාලිනී , ඖෂධ , ක්‍රමය යන වචනවල පළමු අකුරෙහි අන්තර්ගත පිල්ලම් අනුපිලිවෙලින් දැක්වෙන වරණය තෝරන්න.

- 1. ඇඳපිල්ල, ඇලපිල්ල, ගයනුකිත්ත, රකාරාංශය.
- 2. කෙටි පාපිල්ල, ගයනුකිත්ත, ඇලපිල්ල, රකාරාංශය.
- 3. කෙටි පාපිල්ල, ඇලපිල්ල, ගයනුකිත්ත, රකාරාංශය.
- 4. කෙටි පාපිල්ල, ඇලපිල්ල, රකාරාංශය, ගයනුකිත්ත.

මෙම පිළිතුරු පත්‍රය [www.learntv.lk](http://www.learntv.lk) වෙබ්අඩවිය මගින් 2020 අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සිසුදරුවන් සඳහා නොමිලේ බෙදා දීම සිදු කරන අතර වෙබ් අඩවි සංස්කාරකගේ නිසි අවසරයකින් තොරව සම්පූර්ණ පිළිතුරු පත්‍රයම හෝ ඉන් කොටසක් වෙන් වෙබ්අඩවියක ඵල කිරීම, විකිණීම, මුදලට ලබාදීම වාණිජ පරමාර්ථයෙන් බෙදා හැරීම බුද්ධිමය දේපළ පනත යටතේ දඬුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.  
මේ පිළිබඳව විමසීම සඳහා [h.d.hasarali@dharmavahini.tv/](mailto:h.d.hasarali@dharmavahini.tv/) [info@learntv.lk](mailto:info@learntv.lk) යන විද්‍යුත් ලිපිනය මගින් හෝ 076-6566588 දුරකථන අංකය මගින් විමසීම් සිදු කළ හැක.

9) 'ගිරවා' යන නාම පදයෙන් 'බලනි' යන ක්‍රියා පදයෙන් ප්‍රකෘති දැක්වෙන නිවැරදි වර්ණය තෝරන්න.

- (1) ගිරවු, බල
- (2) ගිරා, බලා
- (3) ගිරා , බල
- (4) ගිර , බලා

10) අකාරාදී පිළිවෙළ නිවැරදි ව දැක්වෙන පද පේළිය තෝරන්න.

- (1) ගලිගමුව, කුලියාපිටිය, මාතලේ, යටියන්තොට.
- (2) කුරුණෑගල, නංගල්ල, ගම්පහ, වාරියපොළ.
- (3) ඇල්පිටිය, වැලිගම, බද්දේගම, බෙන්තර.
- (4) අම්බලන්ගොඩ, පාදක්ක, බුන්තල, හඟුරන්කෙත.

11) උක්ත නාම පද පමණක් යෙදී ඇති වර්ණය තෝරන්න.

- (1) ඇ, ළමයි, බකමුණෝ, මුවදෙනක්.
- (2) දියණියක්, රජෙක්, හිකුණ, මල්.
- (3) හාවුන්, මවක, වෙළෙන්දා, කුමාරයෙකු.
- (4) ඊතීහු, හීතීහු, ගංගාවන්, මිනිස්සු.

12) 'ගුරුවරු ප්‍රියවචනයෙන් අප අමතති' යන වාක්‍යයේ 'ප්‍රියවචනයෙන්' යන්නෙහි විභක්තිය වන්නේ කුමක් ද?

- (1) ආධාර විභක්තිය යි.
- (2) කරුණ විභක්තිය යි.
- (3) අවධි විභක්තිය යි.
- (4) සම්ප්‍රදාන විභක්තිය යි.

13) ' මල්පැණි ' අයන් අයන් වන්නේ.

- (1) දුකාරාර්ථ සමාසයට ය.
- (2) විශේෂණ සමාසයට ය.
- (3) අව්‍ය සමාසයට ය.
- (4) විභක්ති සමාසයට ය.

14) අන්ත:ස්ථ අක්ෂර පමණක් යෙදී ඇති වර්ණය තෝරන්න.

- (1) න, ණ, ම, ඤ (2) ශ, ෂ, ස, ආ
- (3) ය, ශ, න, ෂ (4) ය, ර, ල, ව

15) මූලින් දී ඇති ව්‍යාකරණ ප්‍රවර්ගයට අයත් නොවන පදය සහිත වර්ණය තෝරන්න.

- (1) අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා - කරන, හැටුවෙන්, බලද්දී, ආවෙන්.
- (2) නද්ධිත - ගැමි, නොටි, හැවි, බැමි.
- (3) කාදන්ත - කරන, ලියුම්, සිගමන්, හැටුම්.
- (4) සමාස - කුකච්චි, කිරිදන්, තිහෙන්, දුදුරු.

16) “ ගායිකාව සුමනිරි හඬින් ගීතය ගායනා කළාය ” මෙහි ‘ සුමනිරි ’ යන පදය.

- (1) නිපාතයකි. (2) නද්ධිතයකි.
- (3) උපසර්ගයකි. (4) විභක්තියකි.

අංක 17 සිට 19 දක්වා ප්‍රශ්නවලට තද කළු අකුරින් මුද්‍රිත කොටසේ අර්ථය නිවැරදි ව දැක්වෙන වර්ණය තෝරන්න.

17) කාව්‍ය නිර්මාණකරණයේ දී **සත්‍යාභ්‍යාසය** ඉතා වැදගත් ලක්ෂණයක් වේ.

- (1) නිරන්තර පුරුදු පුහුණුව. (2) ඉඳහිට කරන පුහුණුව.
- (3) සත්‍ය වශයෙන් කරන පුහුණුව. (4) කැපවීමෙන් කරන පුහුණුව.

18) ඔහු ගීතාරය වාදනය කරමින් **විස්මයාවහ** දක්ෂතාවන් විදහා පෑවේ ය.

- (1) විස්මය පලවා හරින. (2) පුදුමය නවතන.
- (3) පුදුම උපදවන. (4) කිසිවෙකුට නොදෙවෙහි.

19) භාෂාව හා සංස්කෘතිය අතර ඇත්තේ **අවියෝජනීය** සම්බන්ධතාවයකි.

- (1) වඩා ගැලපෙන. (2) මනා ගැලපීමක් ඇති.
- (3) තරමක් ගැලපෙන. (4) වෙන් කළ නොහැකි.

මෙම පිළිතුරු පත්‍රය [www.learntv.lk](http://www.learntv.lk) වෙබ්අඩවිය මගින් 2020 අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සිසුදරුවන් සඳහා නොමිලේ බෙදා දීම සිදු කරන අතර වෙබ් අඩවි සංස්කාරකගේ නිසි අවසරයකින් තොරව සම්පූර්ණ පිළිතුරු පත්‍රයම හෝ ඉන් කොටසක් වෙන් වෙබ්අඩවියක ඵල කිරීම, විකිණීම, මුදලට ලබාදීම වාණිජ පරමාර්ථයෙන් බෙදා හැරීම බුද්ධිමය දෝෂ පනත යටතේ දඬුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.

මේ පිළිබඳව විමසීම සඳහා [h.d.hasarali@dharmavahini.tv/](mailto:h.d.hasarali@dharmavahini.tv/) [info@learntv.lk](mailto:info@learntv.lk) යන විද්‍යුත් ලිපිනය මගින් හෝ 076-6566588 දුරකථන අංකය මගින් විමසීම සිදු කළ හැක.

20) දී ඇති වචන ගොනු අතරින් අන්‍යෝන්‍ය වශයෙන් සමීප කාර්යයන් සමග බැඳී නොපවත්නා පද පේළිය තෝරන්න.

- (1) උපමාලංකාර, රූපකාලංකාර, උත්පෙක්ෂාලංකාර, සාරාලංකාර.
- (2) ගුරුතුමිය, ශිෂ්‍යයා, විදුහල්පතිතුමා, නියෝජ්‍ය විදුහල්පතිතුමා.
- (3) භූමිකා රංගන, පිටු පෙරළන, උනිස් පුක්ෂේපක, පෝස්ටර්.
- (4) ආංගික අභිනය, වාචික අභිනය, සාත්වික අභිනය, ආභාර්ය අභිනය.

21) මූලින් දී ඇති පදයට සමානාර්ථයක් නොදෙන පදයක් ඇතුළත් වර්ණය තෝරන්න.

- (1) පරසිඳු - පතල, පුවතර, ප්‍රසිද්ධ, පසිඳු.
- (2) පොළව - දෙරණ, ධරණි, මිය, මිහිතලය.
- (3) පොකුණ - නඩාගය, පද්මාකාර, පියුමාර, පුෂ්කරණිය.
- (4) පිපුණු - විකසිත, මිණිමුතු, පුල් ,මුකුලිත.

22) විරුද්ධාර්ථවත් පද යුගලයක් ඇතුළත් නො වන වර්ණය තෝරන්න.

- (1) විරල - බහුල. (2) රදල - කුලින.
- (3) අනිවාර්ය - නාවකාලික. (4) ප්‍රවීණ - ආධුනික.

23) වැරදි අදහස දෙන ප්‍රකාශය තෝරන්න.

- (1) 'ඊ' යන්නට පසුව යංශය නො යෙදේ.
- (2) 'නිලියක්' යන්නෙහි අනුක්‍රම පදය 'නිලියක්' යන්නයි.
- (3) සිංහල වර්ණ මාලාවේ සඤ්ඤක අක්ෂර හයකි.
- (4) 'නිනෙන්' යනු අන්‍යාර්ථ සමාසයකි.

24) දී ඇති අක්ෂර ගැලපීමෙන් නිර්මාණය වන නිවැරදි ග්‍රාමය ඇතුළත් වර්ණය තෝරන්න.

- (1) න, ල, ග, ට, ලේ. (2) ම, න, ක, ග, ය.
- (3) ම, හු, ර, හ, ය. (4) ල, ණු, කු, හ, රෙ.

මෙම පිළිතුරු පත්‍රය [www.learntv.lk](http://www.learntv.lk) වෙබ්අඩවිය මගින් 2020 අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සිසුදුරුවන් සඳහා නොමිලේ බෙදා දීම සිදු කරන අතර වෙබ් අඩවි සංස්කාරකගේ නිසි අවසරයකින් තොරව සම්පූර්ණ පිළිතුරු පත්‍රයම හෝ ඉන් කොටසක් වෙන් වෙබ්අඩවියක ඵල කිරීම, විකිණීම, මුදලට ලබාදීම වාණිජ පරමාර්ථයෙන් බෙදා හැරීම බුද්ධිමය දේපළ පනත යටතේ දඬුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.  
මේ පිළිබඳව විමසීම සඳහා [h.d.hasarali@dharmavahini.tv/](mailto:h.d.hasarali@dharmavahini.tv/) [info@learntv.lk](mailto:info@learntv.lk) යන විද්‍යුත් ලිපිනය මගින් හෝ 076-6566588 දුරකථන අංකය මගින් විමසීම් සිදු කළ හැක.

25) නිපාතයක් නො වන පදයක් අන්තර්ගත වර්ණය තෝරන්න.

- (1) මෙන්, සෙද, වැනි, වෙද. (2) තුරු, තෙක්, සිට, පටන්.
- (3) නිසා, කිසා, බැවින්, සඳහා. (4) සමග, සහ, කැටුව, හා.

අංක 26, 27 ප්‍රශ්න යටතේ දී ඇති අදහසට වඩාත් ම ගැලපෙන ප්‍රස්තාව පිරුළ අන්තර්ගත වර්ණය තෝරන්න.

26) යමෙකුගේ සැබෑ තත්ත්වය පෙනෙන්නේ ඔහුගේ ක්‍රියා කලාපයෙනි.

- (1) ගඟෙන් වතුර බි මුහුදට ආවඩන්නා සේ.
- (2) ලෑලා හැනි වළට කණයා පන්ඩිතයා ල.
- (3) දී කිරට බලල්ලන් සාක්කි ල.
- (4) කොකාගේ සුදු පෙනෙන්නේ ඉඟිලෙන විටදී ල.

27) අය මාර්ග මුළුමනින් ම විනාශ කර දැමීම.

- (1) දියකාවගෙ පිටේ ලුණු හැරගුවා වගේ. (2) අලි මදිවට හරක්.
- (3) අන්දරේ සිනි කෑවා සේ. (4) අතු කඩා මොර කන්නා සේ.

28) ද්විත්ව රූප සන්ධියට නිදසුනක් නොවන වර්ණය තෝරන්න.

- (1) තැග්ග. (2) කොග්ගල.
- (3) කොල්ලා. (4) පොල්ලන්න.

අංක 29 , 30 යටතේ දී ඇති ප්‍රශ්නවල ව්‍යාකරණානුකූල ව නිවැරදි වාක්‍යය තෝරන්න.

- 29) (1) සහානොමෝ සතුටින් විසිර ගියහ.
- (2) බොහෝ භායකයෝ දක්ෂයන් නොවෙති.
- (3) මිනිසුන් වැඩ කරද්දී අපි උදව් කළෙමු.
- (4) ගුරුවරු රැස්වීමට පැමිණ නැත.

මෙම පිළිතුරු පත්‍රය [www.learntv.lk](http://www.learntv.lk) වෙබ්අඩවිය මගින් 2020 අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සිසුදරුවන් සඳහා නොමිලේ බෙදා දීම සිදු කරන අතර වෙබ් අඩවි සංස්කාරකගේ නිසි අවසරයකින් තොරව සම්පූර්ණ පිළිතුරු පත්‍රයම හෝ ඉන් කොටසක් වෙනත් වෙබ්අඩවියක ඵල කිරීම, විකිණීම, මුදලට ලබාදීම වාණිජ පරමාර්ථයෙන් බෙදා හැරීම බුද්ධිමය දේපළ පනත යටතේ දඬුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.

මේ පිළිබඳව විමසීම සඳහා [h.d.hasarali@dharmavahini.tv/](mailto:h.d.hasarali@dharmavahini.tv/) [info@learntv.lk](mailto:info@learntv.lk) යන විද්‍යුත් ලිපිනය මගින් හෝ 076-6566588 දුරකථන අංකය මගින් විමසීම් සිදු කළ හැක.



33) සිද්ධාන්තයට එන්නට මට  
 බුද්ධිය උඹ තමයි එදා  
 පාර කියා දුන්නේ.  
 ගමෙන් උරුම වූ වස්තුව  
 පොදියක් බැඳ කර නියාන  
 උඹේ බහට රුවට්ලයි  
 සිද්ධාන්තයට ආවේ . . . . .

‘ගම අමතකයි’ පද්‍යයේ නිර්මාතෘ වන්නේ කවරෙක් ද ?

- (1) මහගම සේකර මහතාය ය. (2) චන්දරත්න මානවසිංහ මහතාය ය.  
 (3) පී.බී. සේනානායක මහතාය ය. (4) මොනිකා රුවන් පතිරන මහතාය ය.

34) කන්සෙට පාරක් දෙමැයි කියන්නී  
 මන් බොල නට දර දිය ද අදින්නී

මත් කටුවට කරදර තෙපලන්නී.

මෙම කවියේ තුන්වැනි පදය තෝරන්න.

- (1) එබසට ලැප්පාවෙන් ලද බැමිණි. (2) කන්නට පැන්නා මෙන් වැලහින්නී.  
 (3) අබ සැට ලාසක් පුපුරන ලෙසිණි. (4) කළ ගෙඩි බිඳ ගොස් තම ගෙට වැදුණි.

35) ‘ මෝඩයගෙ නරක ම සතුරු තමා ම ලු !’ මෙම ප්‍රකාශය උපුටාගත් නිර්මාණය වනුයේ.

- (1) නොරොක්කෝව. (2) තලමල පිපිලා.  
 (3) වතුර මල. (4) හුණුවටයේ කතාව.



36) ' නලමල පිපිලා ' නාට්‍යයේ රචකයා වන්නේ.

- (1) ජයලත් මනෝරත්න ය.
- (3) එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර ය.

- (2) හේරි ජයසේන ය.
- (4) සුගතපාල ද සිල්වා ය.

37) සුභාෂිතය අයත් වන කාව්‍ය ගණය වන්නේ?

- (1) ජන කාව්‍ය ය.
- (3) ප්‍රශස්ති කාව්‍ය ය.

- (2) උපදේශ කාව්‍ය ය.
- (4) ඛාන්ඩ කාව්‍ය ය.

38) ' බුද්ධ පුජාවට මල් දමක් දැමුවා සේ පුත බුදුන් හා ඇතු මැදට දමා නොමෝ කෝවේයකට වැද ගියා ය. මෙහි කෝවේයකට යනු,

- (1) තුඹසක් ළඟට ය.
- (3) කැලෑවක් ළඟට ය.

- (2) කුඩා විදියකට ය.
- (4) කාණුවකට ය.

39) කමත් භාෂාවේ ඇදුන්නේ නායකයා හදුන්වන පදය වන්නේ,

- (1) කොළමුත්තා ය.
- (3) මුදුනා ය.

- (2) කලාතයා ය.
- (4) මට්ටයා ය.

40) පහත සඳහන් පාඨයේ අර්ථයට වඩාත් සමීප අදහස දෙන වර්ණය තෝරන්න.

'රටක ස්වාභාවික සම්පත් අරපිරිමැස්මෙන් භාවිත කිරීමෙන් ජනතාවට ආර්ථික තත්ත්වය හා අනාගත ජීවිතය ද ජයගත හැකි වේ'

- (1) ස්වාභාවික සම්පත් රැක ගැනීම සඳහා අරපිරිමැස්මෙන් කටයුතු කළ යුතු වේ.
- (2) ජනතාවගේ ආර්ථික දියුණුව සලකා ගැනීමට ස්වාභාවික සම්පත් හේතු වේ.
- (3) මිනිසුන්ට තම ජීවන තත්ත්වය හා අනාගතය සාර්ථක කර ගැනීමට ස්වාභාවික සම්පත් උදව් වේ.
- (4) රටක අනාගතය මෙන් ම ජීවිතය ද ජය ගැනීමට සම්පත් ප්‍රවේශයෙන් භාවිත කළ යුතුය.

මෙම පිළිතුරු පත්‍රය [www.learntv.lk](http://www.learntv.lk) වෙබ්අඩවිය මගින් 2020 අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සිසුදරුවන් සඳහා නොමිලේ බෙදා දීම සිදු කරන අතර වෙබ් අඩවි සංස්කාරකගේ නිසි අවසරයකින් තොරව සම්පූර්ණ පිළිතුරු පත්‍රයම හෝ ඉන් කොටසක් වෙනත් වෙබ්අඩවියක ඵල කිරීම, විකිණීම, මුදලට ලබාදීම වාණිජ පරමාර්ථයෙන් බෙදා හැරීම බුද්ධිමය දේපළ පහත යටතේ දඬුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.

මේ පිළිබඳව විමසීම සඳහා [h.d.hasarali@dharmavahini.tv/](mailto:h.d.hasarali@dharmavahini.tv/) [info@learntv.lk](mailto:info@learntv.lk) යන විද්‍යුත් ලිපිනය මගින් හෝ 076-6566588 දුරකථන අංකය මගින් විමසීම් සිදු කළ හැක.